Полина Игоревна Торопова

*Муниципальное автономное учреждение культуры «Объединенный музей писателей Урала» (Екатеринбург)*

*Уральский федеральный университет (Екатеринбург)*

toropova-polina2012@yandex.ru

**Юбилеи Д. Н. Мамина-Сибиряка в уральской прессе: темы, идеи, актуализация исторической памяти**

Рассматривается отражение в уральской прессе юбилеев Д. Н. Мамина-Сибиряка с 1952 г. (столетие) по 2022 г. (170-летие). Статьи и заметки уральских журналистов помогают понять, как общественность в разные годы относилась к писателю, какие идеи и темы актуализировали историческую память о нем.

*Ключевые слова*: Д. Н. Мамин-Сибиряк, юбилей, литературный музей, уральская пресса, историческая память.

На повестке дня – юбилеи. Ю. С. Подлубнова отмечает: юбилейные даты отмечались на Урале с 1930-х годов. В пример приводится 85-летний юбилей Д. Н. Мамина-Сибиряка (1937): «Мероприятия организуются все те же: тематические вечера, лекции, доклады и т. д.» [3: 119]. Писатель Мамин был и журналистом: свой литературный путь он начинал с заметок. Автор тезисов в одной из публикаций сделал вывод: писатель стал настоящим «сыном Отечества», автором прекрасных очерков об Урале [4]. Юбилеи Мамина-Сибиряка на Урале всегда находили отражение в прессе. В библиотеке музея писателей Урала собраны не все публикации, но имеющихся материалов достаточно, чтобы делать выводы об их количестве, качестве и тематике.

Для рассмотрения выбраны публикации с 1952 г. по 2022 г. Этот период охватывает не только переход из столетия в столетие, но и рубеж двух тысячелетий.

В 1952 г. одна заметка рассказывает о завершении ремонта музея в пос. Висим, на родине писателя. Во второй речь идет о юбилейных новостях из разных уральских городов. Материалы написаны с глубоким уважением к писателю и чувством такта. Следующий юбилей, отмеченный в прессе, – 120-летие Мамина (1972). Почетный гражданин г. Камышлова А. Кузнецова пишет: «Писатель свое творчество посвятил Уралу. Он относился к родному краю как подлинный патриот» [1: 4].

125-летие Мамина-Сибиряка (1977): статьи написаны и журналистами, и крупными учеными Уральского госуниверситета. И. А. Дергачев, ставший крупнейшим исследователем писателя, отмечает, что Мамин-Сибиряк – признанный писатель-классик. Автор делает политизированные выводы: после революции произведения автора вышли большими тиражами, и это ставит его на одно из первых мест среди писателей дореволюционной России. Дергачев объясняет большое значение творчества писателя для новой реальности, рассказывая о непреходящих ценностях наследия Мамина-Сибиряка. Работник Тюменского университета О. Лагунова пишет: «Писатель дорог нам и тем, что в некоторых своих произведениях обратился непосредственно к истории Сибири» [2].

В заметке, вышедшей в год 130-летия писателя (1982), приводятся обобщающие данные: статистика изданий и переводов на другие языки. В год 135-летия писателя статьи о его творчестве вышли в Свердловске, Нижнем Тагиле, Нижней Салде. Исследователь В. Петрова обращается к записным книжкам писателя и письмам. Происходит смена ракурса восприятия: на писателя начинают смотреть как на человека, многогранную личность, а не только как на автора литературных произведений. В 1992 г. Маминым интересуются в тех городах, где он бывал, и продолжают рассказывать о нем как о личности: так, одна из статей называется «Аленушкиному папе уже… 140 лет».

Самая большая папка содержит материалы к 150-летию Мамина-Сибиряка (2002). Заметки посвящены масштабам празднований. Статья, вышедшая в «Областной газете» (источник – пресс-служба губернатора), сообщает, что юбилей отмечен на правительственном уровне. «Вечерний Екатеринбург» пишет о конференции, об издании полного собрания сочинений, об обновлении экспозиций в музеях. Авторы единодушны: Мамин-Сибиряк современен, созвучен новому тысячелетию.

Юбилей 2012 г. широко отмечен на его родине. Цикл публикаций разместила газета «Тагильский рабочий». В Екатеринбурге 160-летний юбилей был ознаменован несколькими выставочными проектами. Вновь находит проявления политизация оценок: так, юбилейная выставка называется «Д. Н. Мамин-Сибиряк во власти», она приурочена не только к юбилею Мамина, но и к 225-летию Екатеринбургской городской Думы.

2022 г. был отмечен на государственном уровне. В Свердловской области был проведен Год Д. Н. Мамина-Сибиряка [5]. Статей много, и их систематизация является перспективной задачей для исследователя. Но уже сейчас можно сказать, что тематика материалов касалась, прежде всего, актуальности произведений автора в современных условиях и особенно их уральского компонента как важной детали региональной идентичности наряду с общероссийским значением.

Итак, юбилеи Д. Н. Мамина-Сибиряка были отмечены в печатной прессе с 1952 по 2022 гг. Несколько политизированное восприятие роли и места писателя в литературоведении СССР сменилось глубоким интересом к его личности и окружению в России. Авторами статей выступали не только журналисты, но и краеведы, ученые, сотрудники музеев. В Свердловской области юбилеи становились информационными поводами для СМИ. Особенно широко в прессе были отмечены 150- и 170-летний юбилеи писателя. Юбилей – повод вспомнить о заслугах Д. Н. Мамина-Сибиряка перед литературой и краеведением Урала, а количество и качество статей в прессе позволяет надеяться, что 175-летний юбилей будет встречен на всероссийском уровне и столь же заметно будет отражен в истории российской журналистики.

*Литература*

1. Кузнецова А. Певец трудового Урала // За коммунизм. 1972. 11 нояб.
2. Лагунова О. Быть просто человеком. К 125-летию со дня рождения Д. Н. Мамина-Сибиряка // Тюменская правда. 1977. 5 нояб.
3. Подлубнова Ю. С. Юбилей писателя как событие литературной жизни Среднего Урала (на материале хроник литературной жизни Урала XIV–XX веков) // Уральский исторический вестник. 2012. № 1 (34). С. 118–121.
4. Торопова П. И. Журналист – сын Отечества (на примере романа Д. Н. Мамина-Сибиряка «Черты из жизни Пепко») // Журналистика XXI века: социальный заказ: Матер. междунар. научно-практич. конф., 22–23 ноября 2024 г. / отв. ред. С. Г. Корконосенко. СПб.: Медиапапир, 2024. C. 210–217.
5. Торопова П. И. Опыт проведения года Д. Н. Мамина-Сибиряка в музейном комплексе в Екатеринбурге // Труды С.-Петербургского института культуры. 2024. Т. 228. С. 94–106.