



Всероссийский фестиваль-форум культуры и традиций народов России
«МОСКОВСКОЕ ПОДВОРЬЕ»



Центр социокультурных и фестивальных программ «Колорит»
НП «Творческое объединение по поддержке социально-значимых
проектов «Махоня»
при поддержке
Министерства культуры РФ
«МГАТ «Русская песня» под руководством народной артистки России
Надежды Бабкиной

ПРЕДСТАВЛЯЮТ

IV Всероссийский фестиваль-форум культуры и традиций народов России «МОСКОВСКОЕ ПОДВОРЬЕ»

27 - 30 марта 2026 года

г. МОСКВА

В РАМКАХ ФЕСТИВАЛЯ-ФОРУМА СОСТОЯТСЯ

**XIII Международный конкурс народного творчества
«ЗОЛОТЫЕ КРУЖЕВА»**

и

**IV Всероссийский конкурс народно-художественного творчества
«РАЗДОЛЬЕ»**

К участию в Фестивале-форуме приглашаются профессиональные и любительские творческие коллективы и отдельные участники, работающие в жанре народного творчества в **хореографических, вокальных, инструментальных и театральных** направлениях.





ЧТО ВАС ЖДЁТ:

- ❖ Участие в уникальном проекте, включающем творческие лаборатории по всем направлениям и выступление на 2-х разных конкурсах с получением 2-х дипломов. Программу одновременно будут оценивать два состава жюри:

ОДИН оргвзнос - ДВА конкурса - ДВА состава жюри - ДВА диплома

- ❖ Обучающие семинары и круглые столы для руководителей с выдачей сертификатов о прохождении обучения;
- ❖ Тематические мастер-классы и творческие мастерские для участников;
- ❖ Досуговые мероприятия - посещение спектакля в театре «Русская песня» и вечёрка;
- ❖ Увлекательная экскурсионная программа - обзорная автобусно-пешеходная экскурсия по Москве;
- ❖ Праздничная дискотека для участников конкурса/фуршет для руководителей.

И главное - ВСЁ ВХОДИТ В СТОИМОСТЬ ПУТЕВКИ! ВСЁ ВКЛЮЧЕНО!



ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:

При оплате **ПОЛНОЙ** стоимости

до 1 декабря 2025 г. **СКИДКА 5%**

Программа 4 дня/3 ночи с 27 по 30 марта

	Пакет "А" (только завтраки)	Пакет "Б" (завтрак, ужин)
Полная стоимость путевки	16900 рублей	19 500 рублей
Стоимость со скидкой 5%	16050 рублей	18520 рублей

Для групп свыше 15 человек предоставляется 1 **БЕСПЛАТНОЕ МЕСТО**
для руководителя (15+1).

В СТОИМОСТЬ ВКЛЮЧЕНО:

- ★2-4 местное размещение с удобствами в номере в гостиницах
г. Москвы; *(размещение на отдельных и двуспальных кроватях,
доп. места: еврораскладушки, кресла-кровати, диваны)*
- ★Питание согласно выбранного пакета;



- ☆Проезд в метро на мероприятия по программе;
- ☆Трансфер «вокзал – гостиница – вокзал» для групп от 16 чел. (в/из аэропорта с доплатой);
- ☆Обзорная экскурсия по Москве (совмещена с трансфером в день приезда или отъезда);
- ☆Обучающая программа: творческие мастерские, семинары, круглые столы;
- ☆Посещение спектакля в театре “Русская песня” под руководством Надежды Бабкиной;
- ☆Развлекательные мероприятия по программе.

Фестивальный пакет — это комплексная услуга. Извлечь из нее отдельно стоимость питания, проживания, транспортного обслуживания и т.д. – невозможно.

Дополнительно оплачивается:

- ☆Организационный взнос на конкурс (см. ниже);
- ☆Дополнительные экскурсии;
- ☆Доплата за одноместное размещение (при наличии мест);
- ☆Ж/д или авиа билеты к месту проведения фестиваля;



★Доплата за трансфер для групп менее 16 человек.

Заявки на дополнительные автобусные экскурсии принимаются не позднее, чем за 3 недели до начала фестиваля-форума (Согласно постановлению правительства РФ № 1177 от 17 декабря 2013 г.)

В связи с нестабильной экономической ситуацией Оргкомитет оставляет за собой право изменения стоимости пакета услуг, в случае резкого повышения тарифов на проживание и питание в предоставляемых отелях, стоимости трансфера и других услуг.

Данное условие не распространяется на оплаченные пакеты.

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ-ФОРУМА

1 день. 27.03. - Заезд

- Встреча групп на вокзале/аэропорту, посадка в автобус
(рекомендуемое время прибытия: с 8:00 до 12:00)
- Обзорная автобусно-пешеходная экскурсия по Москве
- Трансфер в гостиницу, заселение
- Посещение спектакля в театре “Русская песня” под руководством Надежды Бабкиной
- Поздний ужин (возможны ланч боксы или сухие пайки)

2 день. 28.03. - Творческие мастерские

- Завтрак



- Вечёрка. Творческие мастерские и мастер-классы согласно расписанию в театре “Русская песня” (малая сцена)
- Свободное время
- Ужин

3 день. 29.03. - Конкурсный день (КЦ имени И.М. Астахова)

- Завтрак
- Репетиции
- Показ конкурсной программы
- Круглый стол с членами жюри
- Церемония награждения
- Ужин
- Фуршет для руководителей

4 день. 30.03. - Экскурсионный день

- Завтраки
- Для уезжающих - освобождение номеров до 12:00. Трансфер на вокзал/в аэропорт
- При позднем выезде возможна организация дополнительной экскурсионной программы

** При условии соблюдения сроков поездки, организатор оставляет за собой право на замену услуг, входящих в путевку, при условии сохранения уровня ранее оплаченной услуги или предоставлением услуг более высокого уровня без дополнительной оплаты.*



УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Для участия в Фестивале-форуме необходимо:

- ❖ **Подать заявку на приобретение фестивальных путевок до 25 февраля по ссылке:**

<https://b858bccf56df.profiorgfest.ru/profile/registration/member>

ОБЯЗАТЕЛЬНО СОХРАНИТЕ логин и пароль от ЛИЧНОГО КАБИНЕТА (далее ЛК) для дальнейшей работы и связи с оргкомитетом. В "Личном кабинете" участника, вы сможете вносить любые изменения, в том числе добавлять и/или менять номера, закачивать фонограммы, смотреть тайминг выступления и др.

- ❖ **Получите подтверждение бронирования**

В ЛК посмотрите получена ли ваша заявка. Если статус у заявки не поменялся в течении 5 дней, свяжитесь с оргкомитетом

- ❖ **Внесите предоплату 30%**

В течении 7 дней после подачи заявки Скачайте договор- счет в ЛК и оплатите через банковское приложение наведя на QR код на счете. Все реквизиты заполнятся автоматически. Вместо общей суммы впишите сумму равную 30% Если будете заполнять вручную, необходимо правильно указать назначение платежа. После оплаты, прикрепите платежку в ЛК в разделе "Финансовые документы"

- ❖ **Оплатите ПОЛНУЮ СТОИМОСТЬ путевки до 25 февраля**

- ❖ **Заполните заявку на транспортное обслуживание**

Скачайте в ЛК шаблон в разделе "Документы", заполните и прикрепите в ЛК в разделе "Фестивальный пакет", секция "Трансфер"

- ❖ **Проверьте в ЛК данне в разделе «Конкурсная программа»**

ВНИМАНИЕ !! ДАННЫЕ ВНОСЯТСЯ В ДИПЛОМ ИЗ ПРОГРАММЫ В АВТОМАТИЧЕСКОМ РЕЖИМЕ!!! Как будет в заявке, так будет и в дипломе.

Можно вносить изменения в конкурсную программу не позднее 20 марта (Положение конкурса ниже)



Успей подать
заявку!

***Крайний срок подачи заявки
на бронирование 25 февраля***

***Оргкомитет имеет право ДОСРОЧНО
прекратить набор заявок на фестиваль-форум!***

ПОЛОЖЕНИЕ КОНКУРСА

Фестиваль-форум проводится в целях сохранения, развития и популяризации нематериального культурного наследия народов России. Его концепция и форма проведения ориентированы на гармоничное сочетание двух направлений - фольклорно-этнографического и народно-сценического.

Организаторы:

- Центр социокультурных и фестивальных программ «КОЛОРИТ» г. Москва
- НП «Творческое объединение по поддержке социально-значимых проектов «Махоня» г. Москва

При поддержке:

- Министерства культуры РФ
- «МГАТ «Русская песня» под руководством народной артистки России Надежды Бабкиной

Партнеры:



- Интернет-сервис PrimeTime.today

Место проведения:

Дом творчества детей и молодежи "Восточный" (филиал в районе Некрасовка) Адрес: г. Москва, ул. Руднёвка, 37,

Участники фестиваля

К участию в фестивале-форуме приглашаются две категории исполнителей:

“Любители” - солисты, ансамбли и оркестры, занимающиеся на базе ДШИ, ДМШ, досуговых центров, ДК, ДДиЮТ, а также частным образом;

“Профессионалы” – студенты и выпускники СУЗов (училища, колледжи) и ВУЗов профильной направленности.

Возрастные группы

- ❖ Младшая: от 6 до 8 лет
- ❖ Средняя: от 9 до 11 лет
- ❖ Юниорская: от 12 до 14 лет
- ❖ Молодежная: от 15 до 29 лет
- ❖ Старшая: 30+
- ❖ Смешанная: участники из разных возрастных групп

Возраст участников НЕ ОГРАНИЧЕН!

Критерии оценки конкурсных выступлений

- ❖ Исполнительское мастерство



- ❖ Артистизм участников
- ❖ Степень оригинальности композиции, драматургия номера, соответствие музыкального материала
- ❖ Сценическая культура, реквизит, костюмы
- ❖ Этнографическая достоверность исполнения
- ❖ Владение техникой региональных исполнительских особенностей
- ❖ Соответствие репертуара возрасту исполнителя и его индивидуальности

Требования к конкурсной программе

На конкурсе применяется **не соревновательный, а квалификационный** принцип оценки конкурсной программы, т.е. жюри не сравнивает участников между собой, а оценивает каждое ваше выступление отдельно, согласно **квалификационной шкале**.

Направление “Народная хореография”

Номинации:

- ❖ Народно-сценический танец
- ❖ Стилизованный народный танец
- ❖ Традиционный народный танец (этнохореография, фольклорная пляска)

Конкурсная программа:



Коллектив (возрастная группа) представляют конкурсную программу **до 2 номеров в номинации.**

Солисты и дуэты - по одному номеру в номинации.

Можно принять участия в нескольких номинациях.

Каждая номинация оплачивается отдельно.

Направление “Народный вокал”

Номинации:

- ❖ Народное пение
- ❖ Фольклор
- ❖ Этнография

Конкурсная программа:

Ансамбли. Конкурсные выступления для всех возрастных групп могут включать в себя различные жанровые элементы народного искусства (поэзию, пение, танец, инструментальную музыку) и выстраиваться свободно: в виде отдельных концертных номеров, единой композиции, сценического театрализованного действия с показом фрагментов народных праздников, игр, обрядов. Длительность выступления до 5 минут (не более двух композиций).

Соло.



Во всех возрастных группах – исполнение 1-й песни. Длительность выступления до 2,5 минут.

Направление “Народные инструменты”

Номинации:

- ❖ Исполнение на народных инструментах
- ❖ Этническая музыка

Конкурсная программа:

Ансамбли. Оркестры.

Младшая и юниорская возрастные группы - свободная программа длительностью выступления до 5 минут.

Юношеская, молодежная и старшая возрастные группы – свободная программа длительностью выступления до 7 минут.

Соло.

Во всех возрастных группах свободная программа длительностью выступления до 5 минут.

Направление “Фольклорный театр”

Номинации:

- ❖ Народные и этнографические театральные постановки
- ❖ Устное народное творчество



Конкурсная программа:

Ансамбли.

Музыкально-литературные композиции (спектакль или композиционно-законченный фрагмент спектакля), основанные на фольклорно-этнографическом материале, или народные драмы, вертепные представления. Продолжительность выступления до 8 минут.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС

(одна номинация, одна возрастная группа)

Ансамбль (от 6 человек) - **1200 р./чел.** (1-2 композиции)

Малый ансамбль (3-5 человек) - **1500 р./чел.** (1-2 композиции)

Дуэт - **1800 р./чел.** (один выход до 5 минут)

Соло - **2500 р./чел.** (один выход до 3 минут)

Солист/дуэт, который является участником ансамбля оплачивает основной взнос как солист/дуэт, а взнос на участие в составе коллектива оплачивает со скидкой 50%

Пример: Если участник ансамбля (от 6-ти) человек также принимает участие в конкурсе, как солист, то он оплачивает 2500 руб., как солист + 600 руб., как участник ансамбля. Всего 3100 руб.



От коллектива могут быть представлены не более 2-х солистов.

При участии в дополнительной номинации предоставляется скидка:

- участникам ансамбля - 20%
- солистам и дуэтам - 30%

ДЛЯ МЕСТНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ ЦЕНЫ ТАКИЕ ЖЕ!

Оплата орг. взноса производится по приезду на фестиваль, путем внесения наличных денежных средств в кассу ЦСФП «Колорит» или безналичным способом с использованием он-лайн банка.

ЖЮРИ. ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЙ. НАГРАЖДЕНИЕ

В состав жюри конкурса входят ведущие высококвалифицированные и опытные специалисты России, хорошо знающие теорию, методику и практику работы с любительскими и профессиональными коллективами и исполнителями. Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на оргкомитет конкурса.

Информация о составе жюри публикуются на сайте и официальных группах в ВК <https://vk.com/centerkolorit> и <https://vk.com/zkfest>.

Результаты конкурса определяются путем подсчета суммы баллов, выставленных членами жюри. Максимальный оценочный балл – 10 баллов.



Оценочная шкала: (от высшего к низшему)

Лауреат 1 степени: 26 - 30 баллов

Лауреат 2 степени: 23 – 25 баллов

Лауреат 3 степени: 20 – 22 баллов

Дипломант 1 степени: 17 - 19 баллов

Дипломант 2 степени: 14 – 16 баллов

Дипломант 3 степени: 11 -13 баллов

Диплом участника: менее 11 баллов

ГРАН-ПРИ фестиваля – определяется членами жюри двух конкурсов
коллегиально!

Жюри оставляет за собой право:

- не вручать Гран-при конкурса;
- присуждать не все звания;
- делить звания между участниками.

Допускается дублирование призовых мест (два первых места, вторых, и т.д.) по результатам конкурса.

За лучшее исполнение отдельных произведений жюри имеет право награждать участников специальными дипломами, а также отмечать наградами преподавателей, концертмейстеров и руководителей. Жюри не имеет право разглашать результаты конкурса до официального объявления.

Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит!



По итогам конкурса вручаются награды:

- Фестивальная медаль каждому участнику
- Диплом и статуэтка солистам и дуэтам
- Диплом и наградной кубок коллективам (каждой возрастной группе)
- Главный приз фестиваля-форума обладателям Гран-при
- Гранты и скидочные сертификаты
- Подарки от оргкомитета
- Благодарственные письма руководителям, педагогам и концертмейстерам

Внимание!

При подаче заявки вы соглашаетесь с настоящим Положением о проведении Фестиваля-форума и всеми его пунктами, а также подтверждаете, что ознакомились с Договором публичной оферты на оказание услуг <https://folkforum.tb.ru/oferta>

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ:

Организационный комитет Фестиваля-форума не отвечает за сохранность личных вещей, документов, ценностей и денежных средств участников или их представителей в месте проведения фестивальной программы.



- Ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних и других участников, привезенных на фестиваль, остается на руководителе коллектива.
- Руководитель коллектива или направляющая сторона несут ответственность за порчу имущества в месте проживания или проведения конкурса, и обязуются возместить материальный ущерб, нанесенный участником коллектива, в соответствии с расчетом представленным руководством объекта.
- Оргкомитет оставляет за собой право использовать (в том числе распространять), без выплаты гонорара участникам Фестиваля медиапродукции, созданной во время Фестиваля, сборники и буклеты, выпущенные по итогам Фестиваля-форум.

КОНТАКТЫ:

Фивинцева Наталья Александровна +7 926 495 92 99

Фивинцева Елена Александровна +7 926 263 33 48

Кривопуст Наталья Анатольевна +7 926 463 70 30

Сайт: <https://folkforum.tb.ru/>

E-mail: fffest@bk.ru

Группы в ВК:

<https://vk.com/centerkolorit>

<https://vk.com/zkfest>