



ПОЛОЖЕНИЕ

Конкурсов-фестивалей проекта
МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЗВЕЗДНЫЙ ОЛИМП

на 2026–2027 год



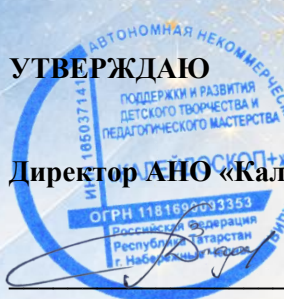
**МУЗЫКАЛЬНЫЙ
ЗВЕЗДНЫЙ
ОЛИМП**

Международные
конкурсы-фестивали



УТВЕРЖДАЮ

Директор АНО «Калейдоскоп+»



Догадкина Л.В.

ПОЛУФИНАЛ

г. Екатеринбург, 7–10 января 2027 года

Международный детский, взрослый и профессиональный конкурс-фестиваль

В рамках национальной цели:

Реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности

В рамках реализации Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года в субъектах Российской Федерации

ПОЛОЖЕНИЕ

Международного многожанрового детского, взрослого и профессионального
конкурса-фестиваля

проекта «Музыкальный Звёздный Олимп»

Абсолютному призёру конкурса-фестиваля вручаются переходящий кубок
«Золотой Зевс» и денежный грант на развитие творчества в размере 30 000,00 руб.

Наши преимущества

Для участников

- Гибкая система оплаты оргвзноса
- Конкурс-фестиваль международного уровня
- Диплом участнику и коллективу
- Диплом каждому участнику коллектива. Специальное преимущество для обладателей Кубка «Золотой Зевс» и Гран-при: диплом участника выдаётся **бесплатно** каждому члену коллектива. Эта привилегия сохраняется и в последующие годы. Неважно, сколько раз вы будете участвовать — льгота остаётся с вами. Это наша благодарность за высокий уровень и преданность искусству.
- Медаль каждому участнику
- Кубки с логотипом конкурса
- Скидочные сертификаты на участие в последующих конкурсах
- Гран-при в каждой номинации
- Подарки от партнёров и спонсоров

Для педагогов

- Денежное вознаграждение на развитие творчества для педагогов от партнёров конкурса (по решению жюри)
- Вручение специальных благодарственных писем и дипломов «Лучший педагог»
- Благодарственные письма руководителям учреждений
- Круглые столы, режиссёрские форумы и мастер-классы с членами жюри
- Мастер-классы для педагогов

Для родителей

- Бесплатное участие в качестве зрителя
- Яркая конкурсная программа для вашего ребёнка с возможностью обмена опытом и знакомства с другими участниками
- Возможность получить экспертное мнение от жюри по развитию творчества вашего ребёнка
- Возможность реализовать творческий потенциал вашего ребёнка на большой сцене

Социальные льготы

- Бесплатное участие в конкурсе инвалидов из специализированных учреждений, детей из детских домов
- Инвалидам, проживающим в семьях, и лицам с ОВЗ — скидка 50%
- Бесплатное и льготное участие детей служащих СВО: детям, потерявшим отца на СВО — бесплатно; детям с родителями, служащими на СВО — скидка 30%
- Скидка детям из многодетных и малообеспеченных семей — 5%

Музыкальный Звёздный Олимп — это

Конкурсы международного и регионального уровня при информационной поддержке Министерства культуры РФ.

- Конкурсы-фестивали в рамках реализации Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года в субъектах Российской Федерации, в рамках национальной цели: реализация потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности
- Работа в жюри представителей ЮНЕСКО

В жюри — известные деятели искусства: актёры театра и кино, преподаватели высших и специальных учебных заведений, профессора, доценты.

У участников номинации «Хореография» есть уникальная возможность не только выступить на сцене, но и сразу пройти 1-й тур испытания в хореографическое училище (колледж) «Лаборатория Лавровских» (г. Москва). На конкурсе у участников будет возможность получить именные специальные призы для солистов и их педагогов от имени Народного артиста СССР Михаила Лавровского.

По итогам полуфинала в г. Екатеринбург

Обладателям «Золотого кубка» и Гран-при — для лауреатов:

- Бесплатное участие (оргвзнос) в финале проекта в г. Казани 2–5 июня 2027 г.
- Бесплатное участие (оргвзнос) в летней творческой смене в Абхазии (2026–2027 год)

Скидка на участие (оргвзнос) в финале проекта в г. Казани (2–5 июня 2027 г.):

- Лауреаты I степени — 50%
- Лауреаты II степени — 30%
- Лауреаты III степени — 20%

Скидка на участие (оргвзнос) в летней творческой смене в Абхазии:

- Лауреаты I степени — 50%
- Лауреаты II степени — 30%
- Лауреаты III степени — 20%

Программа пребывания участников

Программа 3 дня / 2 ночи

День заезда — 8.01.27

В день прибытия участников в 14:00 — встреча групп на вокзале, посадка в автобус для участников с фестивальным пакетом с программой. Встреча из аэропорта возможна, но требует согласования.

Далее для гостей будет организована тематическая обзорная экскурсия **«Блистательный Екатеринбург»** по наиболее известным и значимым местам города.

В программу также включена поездка на **границу Европы и Азии**, где участники смогут увидеть обелиск, установленный в 2004 году по проекту скульптора Константина Грюнберга. Композиция памятного знака символизирует переплетение букв Е и А, а в его основании заложены камни, привезённые с мыса Дежнёва и мыса Рока — восточной и западной крайних точек Евразии.

По завершении экскурсионной программы предусмотрены трансфер в гостиницу, размещение в номерах и организационная встреча с руководителями коллективов.

Конкурсный день — 9.01.27

Утро начнётся с завтрака в отеле. В течение дня запланированы репетиции, торжественное открытие конкурса и конкурсные выступления участников в большом зале Центра культуры и искусств «Верх-Исетский».

Также состоятся круглые столы с жюри, в состав которого входят профессора ведущих танцевальных учебных заведений страны, руководители образцовых и заслуженных коллективов, а также спортсмены. Состав жюри не разглашается до начала конкурса.

В рамках программы предусмотрены мастер-классы, гала-концерт с участием наиболее ярких номеров конкурсного дня, а также церемония награждения дипломами, кубками, благодарственными письмами и призами от спонсоров. Завершит день праздничная дискотека для участников.

Прямая трансляция конкурса-фестиваля в группу ВКонтакте (в зависимости от технической возможности концертного зала).

Выезд участников — 10.01.27

После завтрака в отеле необходимо освободить номера до 12:00. Камера хранения в гостинице предоставляется бесплатно. Трансфер до вокзала для участников с фестивальным пакетом с программой. Трансферы в аэропорт возможны, но требуют согласования. При необходимости возможно продление проживания.



Программа 4 дня / 3 ночи

День заезда — 7.01.27

Для участников, следующих по программе 3 ночи / 4 дня, этот день — заезд. Предусмотрены запланированные экскурсии. Также по предварительным заявкам может быть организована культурная музейная экскурсионная программа.

Экскурсионный день — 8.01.27

В этот день для участников по программе 4 дня / 3 ночи проводятся экскурсии.

Конкурсный день — 9.01.27

Конкурсные выступления участников (см. программу 3 дня / 2 ночи).

Отъезд участников — 10.01.27

В день отъезда участникам предоставляется завтрак в отеле. Освобождение номеров осуществляется до 12:00. Камера хранения в гостинице предоставляется бесплатно. После этого организуется трансфер до вокзала или аэропорта. При необходимости возможно продление проживания.

Общие положения

1.1. Организатор конкурса

Автономная некоммерческая организация поддержки и развития детского творчества и педагогического мастерства «Калейдоскоп+» в партнёрстве с Обществом с ограниченной ответственностью «Калейдоскоп ФестТур». В большинстве городов конкурс-фестиваль проходит при информационной поддержке органов культуры и образования.

Организатор конкурса:

1. Готовит и проводит конкурсы-фестивали; обеспечивает равные условия для всех участников конкурса
2. Обеспечивает гласность проведения конкурса
3. Не допускает разглашения сведений о результатах конкурса ранее даты их официального объявления
4. Обеспечивает выдачу призов тем, кто в соответствии с условиями конкурса будет признан его победителями и лауреатами
5. Формирует состав участников финального этапа на основании результатов работы отборочных туров
6. Принимает и утверждает документацию конкурса
7. Формирует состав жюри, ведущих творческих встреч и организует их работу
8. Обеспечивает прямую трансляцию и фото-видео конкурсной программы (по возможности концертного зала)

Информация о конкурсе публикуется на официальном интернет-сайте и в средствах массовой информации. Подведение итогов конкурса и определение победителей, лауреатов возлагается на жюри конкурса.

1.2. Цель конкурса-фестиваля

Международный многожанровый конкурс детского, взрослого и профессионального творчества (далее — Конкурс) представляет собой конкурс творческих коллективов и исполнителей в разных областях искусства, в рамках реализации Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года в субъектах Российской Федерации, и направлен на:

- Реализацию потенциала каждого человека, развитие его талантов, воспитание патриотичной и социально ответственной личности
- Создание условий для воспитания гармонично развитой, патриотичной и социально ответственной личности на основе традиционных российских духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей
- Повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников
- Расширение культурного межнационального сотрудничества, создание условий для культурного диалога и обмена опытом участников и руководителей из разных регионов России и зарубежных стран
- Повышение уровня художественного образования, расширение кругозора детей и подростков, проведение творческих встреч и мастер-классов

- Проведение круглых столов и научно-практических конференций для педагогов художественных школ и руководителей творческих коллективов на тему актуальных проблем образования в сфере культуры и искусства
- Привлечение внимания общественности к детско-юношескому творчеству
- Нравственно-патриотическое воспитание детей и подростков, укрепление интереса к отечественной истории, культуре, искусству
- Создание условий для общения и обмена опытом преподавателей и учащихся художественных школ, училищ, студий и иных творческих объединений России и зарубежных стран
- Благотворительная деятельность

2. Номинации конкурса-фестиваля

2.1. Вокальное творчество (соло, дуэт, ансамбль, хор)

Эстрадный вокал, джазовый вокал, академический вокал, народный вокал (фольклор), ансамбли, шоу-группы, патриотическая песня, театр песни, авторская песня, бардовская песня, рок и рэп, романс, шансон, духовное песнопение, хоровое пение, вокально-инструментальный ансамбль.

2.2. Театральный конкурс. Мода. Дизайн

Театр моды: прет-а-порте, исторический костюм, вечерний костюм, детский костюм, тинейджер, авторская коллекция, ретро-коллекция, этно-коллекция, коллекция будущего, коллекция в стиле «модерн», ноу-хау-коллекция (необычное решение художника по костюмам, модельера).

Театр (драматические, музыкальные, фольклорные, эстрадные, кукольные, поэтические театры, театр мимики и жеста, коллективы пантомимы и др.).

Художественное слово.

Авторское сочинение.

Мюзикл.

Конферанс (стихи, проза, скетчи и т. д.).

Мастер игры.

Кино-видеоискусство.

2.3. Оригинальный жанр

- Пантомима
- Пародия
- Буффонада и эксцентрика

2.4. Арт-конкурс

«**Изобразительное искусство**»: конкурс изобразительного искусства (масло, акрил, акварель, пастель, гуашь).

«**Графика и дизайн**»: конкурс графики; конкурс графического дизайна и архитектуры.

«**Прикладное творчество**»: конкурс декоративно-прикладного искусства; конкурс по художественному текстилю; конкурс авторской куклы, игрушки и матрёшки; конкурс скульптуры и инсталляции.

«**Цифровое искусство**»: конкурс фотографии (номинации:

- 1) Портрет и эмоция («Зеркало души моей...»)
- 2) Мой мир (моя семья, моя школа, мои друзья и т. п.)
- 3) Природа моего края (страны, области, города, села и т. п.)
- 4) Наши братья меньшие (животные и птицы)
- 5) Архитектура моего края (города, села, посёлка и т. п.)
- 6) Репортажная фотография (фотожурналистика)
- 7) Постановочная и арт-фотография
- 8) Свободная тема (эксперименты в фотографии)

Конкурс анимации: рисованная мультипликация, компьютерная мультипликация, объёмно-кукольная мультипликация, мультимедийный проект.

2.5. Оригинальный жанр (дополнительно)

Разноплановые творческие номера, не входящие в другие номинации. Если в Положении конкурса отсутствует та или иная номинация, Оргкомитет конкурса вправе на своё усмотрение включить её в список конкурсных номинаций.

2.6. Конкурс инструментальных исполнителей

Фортепиано, духовые и ударные инструменты, народные инструменты, струнно-смычковые инструменты, инструментальные ансамбли и оркестры, концертмейстерское мастерство, композитор.

2.7. Хореография

- Детский танец
- Классический танец
- Бальный танец
- Народный танец
- Народно-стилизированный танец
- Историко-бытовой танец
- Эстрадный танец
- Эстрадно-спортивный танец
- Спортивный танец (черлидинг, мажоретки, барабаны, помпоны и др.)

- Современный танец (contemporary dance, джаз-модерн, модерн, свободная пластика, неофолк, афро-джаз и др.)
- Театр танца
- Танцевальное шоу (совмещение более 2 стилей; световые эффекты; вокал и др.)
- Уличный танец (хип-хоп, брейк-данс, робот-данс, локинг, крамп, кри-вок, паппинг, вейвинг, таттинг, дабстеп и др.)
- Клубный танец (сальса, бачата, меренге, руэда, аргентинское танго, R&B, хастл, электро, вакинг и др.)
- Фламенко
- Belly dance
- Степ-танцы
- Социальные танцы (любители, возрастные группы 19–25, 26 лет и старше)
- Мажоретки, твирлинг
- «Дебют» (для возрастных групп 3–5, 6–7 лет)
- «Профессионалы» (для возрастных групп 19–25, 26 лет и старше, закончивших профильные учебные заведения среднего и высшего образования)
- «Балетмейстерская работа»

1 номер — не более 4 минут.

2.8. Цирковое искусство

Все жанры (кроме воздушных гимнастов и номеров с использованием огня): «Синтез-номер», акробатика, воздушная гимнастика, жонглирование, эквилибристика, хула-хупы, каучук и т. д.

Форма: соло, дуэт, ансамбль.

Выступление: 1 номер до 5 минут.

2.9. Спортивно-художественная гимнастика

В сценической танцевально-художественной обработке.

Форма: солисты, малая форма, ансамбли.

Выступление: 1 номер до 5 минут.

3. Участники конкурса

- Учащиеся
- Преподаватели
- Исполнители из детских музыкальных школ, школ искусств, музыкальных училищ, колледжей, вузов, детских садов, государственных и негосударственных образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования, участники художественной самодеятельности

Возраст участников должен быть не младше 3 лет на момент начала конкурсной программы. Ограничений в возрасте нет.

В конкурсах проекта «Музыкальный Звёздный Олимп» любой желающий может принять участие в любом конкурсе без территориальной принадлежности и возрастных ограничений. Отдельно рассматриваются профессиональные и самодеятельные (любительские) коллективы и солисты.

4. Возрастные категории участников и классификация уровня подготовки

4.1. Возраст участников не ограничен и делится по возрастным категориям. Полный возраст участников определяется на день проведения конкурса.

4.2. Возраст участников может быть проверен по документам председателем жюри.

4.3. Для того чтобы оценки жюри были объективными, оргкомитет ввёл классификацию уровня подготовки участников и возрастные категории. Конкурсанты при подаче заявки на конкурс указывают свою классификацию подготовки и возраст участников. Каждая классификация оценивается комиссией жюри индивидуально.

Классификация участников по уровню подготовки

Классификация	Описание
«Дебют»	Участники конкурса, вне зависимости от возрастной категории, занимающиеся самообразованием, не посещая специализированных учебных заведений
«Hobby»	Участники конкурса, обучающиеся при общеобразовательных школах, лицеях, гимназиях, в кружках, студиях, домах и дворцах культуры, центрах народного творчества; взрослые творческие коллективы и солисты и т. д.
«Student»	Участники конкурса, обучающиеся в специализированных музыкальных, хореографических, цирковых учебных заведениях, ДШИ, ДМШ, ДХШ, а также обучающиеся на 1-м и 2-м курсах специализированных учебных заведений

	(творческие вузы и колледжи культуры и искусств)
«Profi»	Участники конкурса, обучающиеся с 3-го курса специализированных учебных заведений, окончившие музыкальные, хореографические и цирковые колледжи, колледжи культуры и искусств, а также творческие вузы (соответствующие документы об образовании указываются в заявке на участие)
«Мастер и ученик»	Конкурсанты, выступающие в творческом тандеме, но с разными классификациями уровня подготовки
«Я могу!»	Конкурсанты с ограниченными возможностями здоровья

Возрастные категории

Возрастная категория	Возраст участника
1-я категория	3 до 5 лет
2-я категория	5–8 лет (вкл.)
3-я категория	8–12 лет (вкл.)
4-я категория	12–15 лет (вкл.)
5-я категория	15–19 лет (вкл.)
6-я категория	19–25 лет (вкл.)
7-я категория	25 и старше
8-я категория	«Маэстро»
9-я категория	Смешанная группа
10-я категория	Мастер и ученик
11-я категория	Семейное творчество

«Маэстро»: к участию приглашаются педагоги-исполнители без ограничения возраста.

«Мастер и ученик»: возрастная группа определяется по возрасту ученика.

Семейное творчество: возраст участников не ограничен; обязательно присутствие минимум двух поколений (родители и дети; бабушка, дедушка и внуки; дядя, тётя и племянник); возраст ребёнка не должен превышать 21 года.

Возрастная группа ансамблей определяется по среднему возрасту участников. Допускается введение в состав участников старших по возрасту, но не более 25% от общего состава участников. Выступление преподавателей в ансамбле недопустимо.

В коллективе каждой возрастной категории допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанных возрастных рамок.

Ответственность за достоверный выбор возрастной категории солиста или творческого коллектива лежит на лице, подавшем заявку на участие в конкурсе-фестивале. При выявлении факта предоставления недостоверных сведений относительно возраста конкурсанта Оргкомитетом может быть принято решение о его дисквалификации с последующей аннуляцией результатов выступления.

5. Порядок и сроки проведения конкурса

5.1. Дата, место и формат проведения

Конкурс-фестиваль проводится в один тур в очной форме.

Финал проекта 2026–2027 года состоится в г. Казани 2–5 июня 2027 года.

Творческие летние смены — по 10 дней, с 20.06.2027, Абхазия.

5.2. Приём заявок

При подаче заявки каждый участник (лицо, подавшее заявку на конкурс-фестиваль) соглашается на выполнение всех пунктов настоящего Положения.

Заявки на конкурс-фестиваль принимаются с 01.06.2026. **За 5 дней до конкурса приём заявок прекращается.** Организатор оставляет за собой право на прекращение приёма заявок на участие и раньше данного срока в зависимости от количества поступивших заявок.

Заявку на участие в конкурсе можно заполнить по полученному бланку (приглашение высылается на электронную почту потенциальных участников) и на официальном сайте.

При получении заявки иной формы или заявки с недостаточной для регистрации информацией об участнике организационный комитет вправе отказать в регистрации участника/коллектива.

Данные об участнике, содержащиеся в заявке, трактуются как окончательные.

Необходимо очень внимательно заполнить информацию об участнике. Редактирование данных в дипломе или в благодарственном письме руководителю менее чем за 5 дней (в случае ошибки по вине заполнителя заявки) возможно по отдельной стоимости (150 руб./шт.).

Заполнение дипломов происходит автоматически на основании информации, указанной в заявке. Если в заявке на участие обнаруживается ошибка уже после конкурса, изменения в диплом вносятся на основании поданного письменного заявления на электронную почту Оргкомитета. Исправленный документ направляется в электронном виде на электронную почту участника (стоимость услуги 150 рублей). **Будьте внимательны при заполнении заявки!**

Каждый конкурсант/коллектив имеет право подать неограниченное количество заявок. Каждая конкурсная работа оценивается отдельно. Каждая заявка оплачивается отдельным организационным взносом.

На каждый конкурсный номер заполняется отдельная заявка на участие. На каждую дополнительную номинацию заполняется отдельная анкета-заявка с пометкой «Дополнительная номинация».

Внимание! Количество мест ограничено, приём заявок может быть завершён досрочно!

Сроки подачи заявок:

- Крайний срок подачи заявок — за 5 дней до конкурса (до 18:00 по московскому времени)
- Предоставление списков участников для дипломов, фонограмм — за 5 дней до конкурса (до 18:00 по московскому времени)

Программа, протоколы, наградной материал заполняются на основании присланных вами заявок.

В заявке можно указать только 1 исполняемый номер (инструментальный жанр — 2 номера).

Фонограмму выступления необходимо направить после получения предварительной программы на электронную почту fest@muz-olimp.ru с указанием названия произведения, названия ансамбля или фамилии исполнителя. Данную фонограмму также необходимо иметь на flash-носителе на регистрации. Принимаются только аудиоформаты MP3.

5.3. Обработка заявки

5.3.1. Заявки участников обрабатываются в течение 2 рабочих дней. Бухгалтер проекта высылает реквизиты для оплаты организационного взноса на указанную в бланке заявки электронную почту. Заявки, поступившие в выходные дни, принимаются, но к обработке подлежат только в рабочие дни.

5.3.2. Участник (коллектив, солист) имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию. **На каждую дополнительную номинацию скидка на участие 10% (вторая заявка), 20% (третья заявка).**

5.3.3. Изменения в конкурсной программе после подачи заявок не принимаются. Оргкомитет оставляет за собой право закрыть приём заявок в любой номинации до объявленного срока, если количество участников в конкретной номинации превысило технические возможности конкурса.

5.3.4. При подаче анкеты-заявки руководитель/родитель конкурсантов автоматически подтверждает согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник может быть задействован в конкурсных мероприятиях до 22:00, **и несёт ответственность** за жизнь и здоровье конкурсантов.

5.4. Конкурсная программа

За 5 дней до конкурса всем участникам на электронную почту направляется **предварительная программа**.

5.4.1. Все композиции должны быть присланы после получения предварительной программы на электронную почту fest@muz-olimp.ru с указанием названия произведения, названия ансамбля или фамилии исполнителя. Данную фонограмму также необходимо иметь на flash-носителе на регистрации. Принимаются только аудиоформаты MP3.

5.4.2. Замена репертуара за 5 дней до конкурса прекращается.

5.4.3. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

5.4.4. Перестановка участников в предварительной программе после подачи заявки возможна только для участников из пригорода или других городов по уважительной причине и по согласованию с Оргкомитетом в индивидуальном порядке.

5.4.5. Не позднее чем за 3 дня до конкурса всем участникам на электронную почту направляется утверждённая программа. **После публикации утверждённой программы внесение изменений и дополнений не допускается.**

5.4.6. Участники, подавшие заявки позднее чем за 5 дней до конкурса, могут быть внесены в дополнительную программу.

6. Жюри

Для оценки конкурсных выступлений формируется жюри в каждой номинации, в состав которого входят известные деятели культуры и искусств: представители шоу-бизнеса, хореографы.

6.1. Окончательный состав жюри может отличаться от предварительного. Данное решение зависит от количества поданных заявок. Список жюри будет размещён в официальной группе ВКонтакте за 3 дня до конкурса (https://vk.com/kaleidoskop_fest).

6.2. Представители оргкомитета не являются членами жюри и не участвуют в голосовании.

6.3. Жюри совещается после каждого блока по номинациям.

6.4. Выступление конкурсантов оценивается по 10-балльной системе.

6.5. Жюри оценивает выступление конкурсантов и выносит профессиональное решение.

6.6. Жюри не имеет права разглашать результаты конкурса до официального объявления.

6.7. Оценочные листы и протоколы членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

6.8. Решение жюри окончательное и обсуждению не подлежит.

6.9. Жюри конкурса по итогам просмотра в соответствии с программой проводит круглые столы для педагогов. Все вопросы, касающиеся выступления участников и их результатов, можно услышать только на круглом столе.

6.10. Рецензию на выступление участника можно заказать дополнительно. Заявка на рецензию принимается не позднее чем за 5 дней до конкурса. Стоимость рецензии — 1 500,00 рублей. Счёт на оплату рецензии оформляется отдельно. Оплатить его необходимо в течение 3 дней после получения, квитанцию об оплате отправить на эл. почту fest@muz-olimp.ru. По истечении 3 дней и неоплаты счёта заявка аннулируется. Рецензия за подписью члена жюри будет отправлена на эл. почту участника в течение трёх дней после просмотра выступления. Возможно оформление рецензии и в день конкурса. Экспресс-рецензия оформляется членом жюри в день конкурса и оплачивается по двойному тарифу — 3 000,00 рублей.

6.11. Расписание круглых столов размещается в соцсетях. Просим обратить внимание, что на круглый стол приглашаются только руководители и педагоги! **Аудиозапись и видеозапись круглого стола запрещены!**

6.12. Жюри конкурса проводит **обучающие мастер-классы** отдельно для педагогов и участников. Мастер-классы проводятся по предварительной записи. Расписание мастер-классов будет размещено в официальной группе ВКонтакте за 5 дней до конкурса-фестиваля (https://vk.com/kaleidoskop_fest). Мастер-класс для педагогов проводится при наличии 10 и более педагогов. Мастер-класс бесплатный. Сертификаты о прохождении мастер-класса за подписью специалиста можно получить в течение часа после его прохождения. Мастер-классы для участников проводятся бесплатно. Заявку на мастер-класс необходимо подать не позднее чем за 5 дней до конкурса. Мастер-класс для участников проводится при наличии 25 и более детей или взрослых участников.

6.13. Можно заказать индивидуальное занятие с ребёнком. Индивидуальное занятие возможно только при условии свободного времени у члена жюри в день конкурса, за день до или после конкурса. Оплата данного занятия обговаривается индивидуально.

6.14. В конце конкурсного дня оргкомитет может проводить для всех участников, родителей, педагогов творческую встречу-концерт членов жюри. Посещение конкурсной программы и творческой встречи свободное и бесплатное. Решение о проведении творческой встречи принимает оргкомитет и жюри; оно зависит от формы проведения конкурса-фестиваля, вместимости зала и времени. Информация о проведении публикуется в официальной группе ВКонтакте (https://vk.com/kaleidoskop_fest).

6.15. При оценке конкурсных выступлений световое сопровождение (различные специальные световые эффекты) во внимание не принимается.

Жюри имеет право:

- Присуждать не все премии
- Делить премии между исполнителями
- Вручать специальные призы педагогам за выдающиеся достижения
- Принять решение о прекращении выступления, выходящего за рамки регламента
- Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат

7. Церемония награждения и наградной фонд

Наградные материалы можно забрать только во время награждения.

7.1. Церемония награждения участников

Проводится по всем номинациям сразу после окончания конкурсного просмотра данной номинации на сцене и предусматривает присуждение званий:

Абсолютному призёру международного конкурса-фестиваля — переходящий кубок «Золотой Зевс» и денежный грант на развитие творчества. Данное награждение имеет место при условии участия в многожанровом конкурсе от 100 и более заявок или хореографическом конкурсе от 60 и более заявок.

- **Гран-при**
- **Лауреат** трёх призовых мест (I, II, III степени)
- **Дипломант** (I, II, III степени)

Дипломанты. Все дипломанты получают медаль и диплом I, II, III степени соответственно. Каждому коллективу (или солисту) вручается диплом (один диплом и медаль каждому участнику коллектива).

Лауреаты. Все лауреаты-солисты получают медаль и диплом I, II, III степени соответственно. Каждому коллективу вручается диплом (один диплом в одной номинации и возрастной категории), кубок и медаль каждому участнику коллектива.

Дополнительно можно заказать по предварительной заявке в Оргкомитет за 10 дней до мероприятия: **кубки с названием конкурса** каждому участнику коллектива (от 1 300,00 руб.), именные дипломы (стоимость диплома 150,00 руб.).

Лауреаты I, II, III степени приглашаются к участию в конкурсной программе финала — 2–5 июня 2027 г., Казань; летние творческие смены в Абхазии.

Гран-при. Из лауреатов I степени выбираются конкурсанты, которым присваивается Гран-при. Члены жюри вправе присудить несколько Гран-при или не присуждать Гран-при по объективным причинам.

Обладателям Гран-при и лауреатам вручают кубки/награды, дипломы и медали (1 кубок/награда и 1 диплом — за один номер). Медаль получает каждый участник.

При возникновении ситуации, когда нет достойного претендента на Гран-при, это звание не присуждается.

Коллективы и исполнители, ставшие обладателями звания «Гран-при» в ходе данного конкурса, приглашаются к участию в конкурсной программе финала — 2–5 июня 2027 г., Казань; летние творческие смены в Абхазию.

Скидочные сертификаты на участие в последующих конкурсах.

Денежное вознаграждение педагогов за тесное сотрудничество с оргкомитетом проекта «Музыкальный Звёздный Олимп» и подготовку участников к конкурсу. Вознаграждение от партнёров проекта в размере 5% аккредитованного взноса на участие при условии подготовки к конкурсу 5 и более коллективов или 8 и более солистов. (При многолетнем

сотрудничестве и активном участии в конкурсах вознаграждение может быть более 5%.
Данный вопрос решается индивидуально.)

Вручение специальных благодарственных писем и дипломов «Лучший педагог».

Благодарственные письма руководителям учреждений.

Денежное поощрение художественных руководителей ДК, ДШИ, ДМШ, частных студий, школ и т. д. за тесное сотрудничество с оргкомитетом проекта «Музыкальный Звёздный Олимп» и подготовку участников к конкурсу. Вознаграждение от партнёров проекта в размере 3% аккредитованного взноса за участие в конкурсе 10 и более коллективов или 20 и более солистов. (При многолетнем сотрудничестве и активном участии вознаграждение может быть более 3%. Данный вопрос решается индивидуально.)

7.2. Дополнительный наградной материал

По предварительному запросу (информацию необходимо указать в заявке или отправить в виде свободного письма на электронную почту Оргкомитета) можно заказать:

9. Именные дипломы на всех или некоторых участников коллектива (150 руб. за единицу)
10. Благодарственные письма концертмейстерам, хореографам, директорам, родителям и др. (150 руб. за единицу)
11. Дубликат кубка Гран-при и лауреатов I, II, III степени (от 1 300 руб. за единицу)
12. Дубликат медали солиста или участника коллектива (от 150,00 руб.)

Запрос дополнительных дипломов и благодарственных писем производится не позднее чем за неделю до конкурса (дипломы в количестве более 20 шт. — не позднее чем за 2 недели).

Изготовление дополнительных дипломов и благодарственных писем производится только после оплаты их полной стоимости.

При отмене именного диплома менее чем за 5 дней до конкурса средства не возвращаются, поскольку диплом уже сделан и напечатан.

Исправление именного диплома (в случае ошибки по вине заполнителя заявки) или благодарственного письма руководителю учреждения/концертмейстеру с последующей распечаткой — 150 руб./шт.

Для участников мастер-классов: жюри конкурса проводит обучающие мастер-классы отдельно для педагогов и участников. **Сертификаты о прохождении мастер-класса** за подписью специалиста можно получить в течение часа после его прохождения. Заявку на мастер-класс необходимо подать не позднее чем за 5 дней до конкурса.

7.3. Кроме этого, возможно вручение дополнительных призов и подарков от партнёров и спонсоров конкурса, а также присвоение специальных дипломов и наград.

7.4. Оргкомитет имеет право проведения общей для всех участников церемонии награждения по итогам всего конкурса с концертной программой участников и членов жюри. Решение принимает оргкомитет совместно с жюри конкурса.

8. Дополнительная информация для участников

8.1. Репетиции и выступления участников осуществляются строго по расписанию, предоставленному Оргкомитетом. Время репетиции на сцене ограничено и составляет 1–2 минуты на один номер. При большом количестве участников проводится техническая репетиция (проба сцены «по точкам»).

8.2. Детские коллективы должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек. Руководитель не является сопровождающим.

8.3. Внимание! Если номер участника подразумевает загрязнение или увлажнение сцены в процессе выступления, об этом необходимо предупредить организаторов заранее и прописать в комментариях к заявке, чтобы, во-первых, получить разрешение на выступление с таким номером, во-вторых, чтобы технический персонал был готов к оперативной уборке сцены.

8.4. Для использования в личных целях разрешается снимать на видео и фото номера конкурсантов. Профессиональная съёмка запрещена.

8.5. Внимание! Авиа- и ж/д билеты до города проведения конкурса можно приобретать только после согласования с менеджером.

8.6. Все претензии и пожелания в адрес Оргкомитета принимаются только в письменном виде на электронную почту lv@muz-olimp.ru.

8.7. На все номера конкурса авторы и исполнители дают своё согласие на показ, публикацию, эфирную трансляцию и на обработку персональных данных автоматически при заполнении заявки.

8.8. При участии в конкурсе каждый участник соглашается на выполнение всех пунктов настоящего Положения, а также на прямую видеотрансляцию выступлений, фото- и видеосъёмку выступлений. При невыполнении условий Положения происходит исключение участника из программы выступлений без возврата организационного взноса.

8.9. Учредитель проекта оставляет за собой право на изменение сроков проведения конкурсов. Организационный комитет проекта оставляет за собой право переносить дату проведения конкурса в следующих случаях: при недостаточном количестве участников, по просьбе партнёров, предоставляющих место проведения конкурса, а также по причинам действий непреодолимой силы: пожара, наводнения, эпидемии и других приравненных к ним чрезвычайных обстоятельств и чрезвычайных правительственных указов и т. п. Участники должны быть оповещены не менее чем за 2 дня до мероприятия.

9. Финансовые условия участия

9.1. Все участники самостоятельно организуют и оплачивают дорогу до места проведения отборочного этапа и обратно.

9.2. Подать заявку на финансирование поездки вашего коллектива вы можете в местный департамент культуры, мэрию города и другие муниципальные органы или частным лицам, осуществляющим финансовую поддержку учреждениям культуры. Оргкомитет обеспечивает проживание участников и сопровождающих зрителей в аккредитованных отелях конкурса-фестиваля проекта «Музыкальный Звёздный Олимп».

9.3. Участники допускаются до участия в конкурсе только при размещении и нахождении в аккредитованных отелях конкурса. Если руководителю требуется отдельный от общей группы чек или иные документы для предоставления в бухгалтерию, необходимо заранее (до оплаты) сделать запрос в Оргкомитет на выставление отдельного счёта. После оплаты изменение счёта невозможно.

9.4. Фестивальные пакеты обеспечивают:

- Независимую оценку профессионального жюри
- Награждение памятными призами конкурса. Медаль каждому участнику. Общий диплом за каждую номинацию с живыми печатями и подписями членов жюри. Именной диплом каждому солисту, дуэту, трио (при подаче специальной формы в установленный срок)
- Посещение всех конкурсных мероприятий — круглые столы, мастер-классы и пр.
- Сертификат о прохождении мастер-класса для всего педагогического состава
- Благодарственные письма преподавателям и руководителям учреждений
- Проживание на фестивале согласно выбранной категории
- Питание — завтраки
- Систему бесплатного места руководителям групп (12+1) — рассчитывается по заявке
- Трансфер до конкурсной площадки и обратно в день мероприятия для всех категорий фестивальных пакетов, если площадка не находится при гостинице проживания
- Запись трансляции выступлений (в зависимости от технической возможности зала)

По предварительному запросу можно заказать:

- Именные дипломы на всех или некоторых участников коллектива — **бесплатно** для обладателей Гран-при, кубка «Золотой Зевс»
- Благодарственные письма концертмейстерам, хореографам, директорам — **бесплатно**

Дополнительно к фестивальному пакету оплачивается:

- Участие во вторых/третьих номинациях — на условиях оплаты оргвзноса за номинацию
- Участие в малых формах
- Дополнительный наградной материал для участников и педагогов (запрос производится только при заполнении специальной формы в установленный срок)

9.5. В организационный взнос для участников из города или области проведения конкурса включено:

- Участие в одной номинации
- Независимая оценка профессионального жюри
- Награждение памятными призами конкурса. Общий диплом за каждую номинацию с живыми печатями и подписями членов жюри. Именной диплом каждому участнику коллектива (при подаче специальной формы в установленный срок)
- Посещение всех конкурсных мероприятий — семинары, мастер-классы и пр.
- Сертификат о прохождении мастер-класса для всего педагогического состава
- Благодарственные письма преподавателям и руководителям учреждений
- Запись трансляции выступлений (в зависимости от технической возможности зала)

Дополнительно к организационному взносу оплачивается:

- Участие во вторых/третьих номинациях
- Дополнительный наградной материал для участников и педагогов. По предварительному запросу можно заказать медали для участников коллектива (250 руб./шт.). Запрос производится только при заполнении специальной формы в установленный срок.

10. Фестивальные пакеты

Без трансферов и экскурсий. Для участников действует система **бесплатного места для руководителя 12+1**.

Фестивальный пакет «Эконом»

2 ночи / 3 дня (8.01–10.01.27)

Цена по спецпредложению до 01.11.2026: **9 860 руб.**

Стандартная стоимость: **11 980 руб.**

Трансферы и экскурсии в данный пакет не включены.

В пакет входит:

- Проживание в 2-, 3-, 4- и 6-местных номерах с удобствами на этаже
- Размещение в хостелах «Впечатления», «Вдали» или аналогичных объектах той же категории
- Завтраки
- Обеды и ужины — за дополнительную плату (от 550,00 руб.)
- Трансфер в день конкурса до площадки и обратно
- Участие в конкурсе
- Награждение памятными призами, медалями независимо от присвоенного звания, а также благодарственными письмами для педагогов, руководителей и директоров
- Именной диплом каждому участнику коллектива с печатями и подписями членов жюри
- Фото-видеосъемка (по возможности)

- Мастер-классы, круглые столы с жюри и иные активности от партнёров конкурса
- Сертификат о прохождении мастер-класса для всего педагогического состава коллектива

Стоимость на 3 ночи / 4 дня (7.01.27–10.01.27): 13 690 руб.

Оплата фестивальных пакетов производится поэтапно. Последний платёж вносится по прибытии на конкурс.

Фестивальный пакет «Стандарт»

2 ночи / 3 дня (8.01.27–10.01.27)

Цена по спецпредложению до 01.11.2026: **11 660 руб.**

Стандартная стоимость: **13 840 руб.**

В пакет входит:

- Проживание в 2-, 3- и 4-местных номерах с удобствами
- Размещение в отеле «Радиус» или других гостиницах аналогичной категории
- Завтраки
- Обеды и ужины — за дополнительную плату (от 550,00 руб.)
- Трансфер в день конкурса до площадки и обратно
- Участие в конкурсе
- Награждение памятными призами, медалями независимо от звания, а также благодарственными письмами
- Именной диплом каждому участнику коллектива
- Фото-видео трансляция (по возможности)
- Мастер-классы, круглые столы с жюри и другие активности от партнёров конкурса

Стоимость на 3 ночи / 4 дня (7.01.27–10.01.27): 16 240 руб.

Цена по спецпредложению до 01.11.2026: **14 660 руб.**

Фестивальный пакет «Комфорт»

2 ночи / 3 дня (8.01.27–10.01.27)

Цена по спецпредложению до 01.11.2026: **14 160 руб.**

Стандартная стоимость: **16 160 руб.**

В пакет входит:

- Проживание в 2-, 3-местных номерах с удобствами
- Размещение в гостиницах «Маринс Парк», «Гранд Авеню», «Премьер», «Фридом» или других гостиницах аналогичной категории
- Завтраки
- Обеды и ужины — за дополнительную плату (от 550,00 руб.)
- Трансфер в день конкурса до площадки и обратно
- Участие в конкурсе
- Награждение памятными призами, медалями независимо от звания, а также благодарственными письмами

- Именной диплом каждому участнику коллектива
- Фото-видео трансляция (по возможности)
- Мастер-классы, круглые столы с жюри и другие активности от партнёров конкурса

Трансферы и экскурсии не включены.

Стоимость на 3 ночи / 4 дня (7.01.27–10.01.27): 24 400 руб.

Цена по спецпредложению до 01.11.2026: **18 100 руб.**

11. Финансовые условия

Международных детских, взрослых и профессиональных конкурсов проекта «Музыкальный Звёздный Олимп».

Организаторы конкурса вправе заменить гостиницу размещения участников по не зависящим от них обстоятельствам с сохранением уровня предоставляемых условий проживания и комфорта. Пожелания по размещению коллектива (на одном этаже/в определённых номерах и т. д.) необходимо сообщить в Оргкомитет заранее. Пожелания направляются в отель, но учитываются отелем исключительно по возможности и не в обязательном порядке.

Внимание! Гибкая система оплаты оргвзноса!

Размер организационного взноса

Количественный состав	Первое участие	Второе участие (~10%)	Третье и последующее (~20%)
Малая форма			
Солисты	3 800,00	3 420,00	3 040,00
Дуэт	4 200,00 (по 2 100,00 с чел.)	3 780,00 (по 1 890,00)	3 360,00 (по 1 680,00)
Трио	4 800,00 (по 1 600,00 с чел.)	4 320,00 (по 1 440,00)	3 840,00 (по 1 280,00)
Большая форма			
от 4 до 5 человек	1 200,00	1 080,00	960,00
от 6 до 11 человек	1 100,00	990,00	880,00
от 12 до 17 человек	1 000,00	900,00	800,00
от 18 до 25 человек	900,00	810,00	720,00
от 26 человек и более	800,00	720,00	640,00
Театр			
до 20 минут	12 000,00	10 800,00	9 600,00
каждые последующие 5	+3 000,00		

минут			★
Арт-конкурс			
Участник (1–2 человека)	1 500,00	1 350,00	1 200,00
Коллективная работа	1 300,00 + 150,00 с каждого участника		

Социальные льготы

Категория	Первое участие	Второе участие	Третье и последующее
Инвалиды спец. учреждений, дети из детских домов	Бесплатно	Бесплатно	Бесплатно
Инвалиды на попечении родителей	50%	50%	50%
Дети с ОВЗ	50%	50%	50%
Дети служащих СВО	30%	30%	30%
СВО, при погибших родителях	Бесплатно	Бесплатно	Бесплатно
Дети из многодетных и малоимущих семей	5%	10%	20%

* Цены, указанные в Положении, актуальны на момент его создания. Цены могут измениться. Актуальные цены и Положение размещены на сайте.

Внимание! О наличии льготы необходимо указать в комментариях к заявке. Подтверждающий документ необходимо отправить на электронную почту (оригинал предъявить на конкурсе).

Внимание! Участнику предоставляется только одна льгота. Льготы не суммируются.

На каждый конкурс Оргкомитет представляет ограниченное количество мест по данным льготам.

Дополнительные услуги:

- Дубликат кубка/награды: от 1 300,00 руб./шт. (лауреат/дипломант)
- Дубликат кубка/награды: от 1 600,00 руб./шт. (Гран-при)
- Дубликат диплома (о необходимости дубликата должно быть указано в заявке на участие) — 150 руб./шт. Оплачивается не позднее чем за 5 дней до конкурса.

11.1. Участник (солист/коллектив) может исполнять неограниченное количество номеров, но организационный взнос оплачивается за каждый номер. Оценивается каждый номер отдельно. Диплом и кубок участник/коллектив получает за каждый номер.

11.2. Пакет документов для лагерей с печатями (оценочный лист, справка о составе участников и занятом месте, список членов жюри, положение) предоставляется в течение 10 рабочих дней. Стоимость — 500 рублей за один пакет (конкурс).

11.3. Порядок оплаты

При подаче заявки каждый участник (лицо, подавшее заявку на конкурс-фестиваль) соглашается на выполнение всех пунктов настоящего Положения.

11.3.1. Для расчёта стоимости участия необходимо отправить на электронную почту fest@muz-olimp.ru бланк заявки установленного образца. После получения заявки бухгалтер производит расчёт суммы оплаты и сообщает возможные варианты оплаты для юридических и физических лиц. Для юридических лиц заявки и счета — не менее 5 000,00 рублей.

11.3.2. Оплата участия в конкурсе производится исключительно на основании счёта, направленного на электронный адрес, указанный в заявке.

11.3.3. Данные об участнике, содержащиеся в заявке, трактуются как окончательные.

11.3.4. Заявки на конкурс-фестиваль принимаются с 01.06.2026. За 5 дней до конкурса приём заявок прекращается. Организатор оставляет за собой право на прекращение приёма заявок и раньше данного срока в зависимости от количества поступивших заявок.

11.3.5. Необходимо очень внимательно заполнить информацию об участнике. Редактирование данных в дипломе или благодарственном письме руководителю менее чем за 5 дней (в случае ошибки по вине заполнителя заявки) возможно только по отдельной стоимости (150 руб./шт.).

11.3.6. Заполнение дипломов происходит автоматически на основании информации, указанной в заявке. Если в заявке обнаруживается ошибка уже после конкурса, изменения в диплом вносятся на основании поданного письменного заявления на электронную почту Оргкомитета. Исправленный документ направляется в электронном виде на электронную почту участника (стоимость услуги 150 рублей). **Будьте внимательны при заполнении заявки!**

11.3.7. Каждый конкурсант/коллектив имеет право подать неограниченное количество заявок. Каждая конкурсная работа оценивается отдельно. Каждая заявка оплачивается отдельным организационным взносом.

11.3.8. На каждый конкурсный номер заполняется отдельная заявка на участие.

11.3.9. Программа, протоколы, наградной материал заполняются на основании присланных вами заявок. В заявке можно указать только 1 исполняемый номер (кроме инструментального жанра).

11.3.10. Заявки участников обрабатываются в течение 2 рабочих дней. Бухгалтер проекта высылает реквизиты для оплаты организационного взноса на указанную в бланке заявки

электронную почту. Заявки, поступившие в выходные дни, принимаются, но к обработке подлежат только в рабочие дни.

11.3.11. Если в течение двух дней счёт на оплату оргвзноса не поступил, убедитесь в получении заявки Оргкомитетом. Участник имеет право участвовать в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной анкеты на каждую номинацию, показа в каждом заявленном жанре конкурсного выступления и оплаты за дополнительную номинацию. **На каждую дополнительную номинацию скидка на участие 10% (вторая заявка), 20% (третья заявка).**

11.3.12. Сумма к оплате по каждому конкурсу-фестивалю составляет 100%. Участник получает один счёт, в котором указаны реквизиты и сроки оплаты.

Заявка считается зарегистрированной только после оплаты 100% регистрационного взноса.

После оплаты взноса плательщик должен отправить квитанцию об оплате на эл. почту fest@muz-olimp.ru. Без получения данного документа Оргкомитет имеет полное право не включать участника в программу. Последний срок оплаты взноса — за три дня до проведения конкурса.

Обратите внимание: при безналичной оплате от бюджетных учреждений минимальная сумма заказа — от 5 000 рублей.

11.4. В случае отказа Заказчика от участия в конкурсе

Заявка и оплата могут быть перенесены в онлайн-формат конкурса.

О том, что Заказчик снимает свою заявку с участия в очном конкурсе, необходимо проинформировать Оргкомитет заранее (не позднее 5 дней до начала конкурсной программы) в письменном виде. Заявка переносится в разряд дистанционного конкурса. Видеоматериал выступления участника нужно отправить вместе с заявлением о снятии участия ребёнка с очного конкурса. Жюри конкурса оценит творчество ребёнка в ходе конкурса-фестиваля, в котором он не смог участвовать очно. Узнать результаты, получить наградной материал представители участника могут вместе с детьми очного конкурса на награждении или получить посылкой почтой России (только иногородние).

В случае, если запись к данному конкурсу не будет готова, участник может выслать видеоматериал на любой конкурс-фестиваль проекта «Музыкальный Звёздный Олимп» в течение полугода и получить наградной материал почтой России или принять участие в любом конкурсе-фестивале в любом городе в соответствии с графиком конкурсов-фестивалей. Можно использовать данные средства на участие в творческих сменах на юге России, на конкурсах финала. Данные вопросы решает Оргкомитет с каждым участником и коллективом индивидуально.

В случае переноса средств на следующие конкурсы родителям или педагогу необходимо получить в Оргкомитете документ об остатке средств для их дальнейшего использования (запрос по электронной почте). Данные средства необходимо использовать в течение 3 лет.

11.5. В случае, если один участник задействован в нескольких номерах (работах), он уплачивает регистрационный взнос за каждый номер (работу) согласно расценкам (1-е участие — 100%; 2-е участие — скидка 10%; 3-е участие — скидка 20%).

11.6. Внесение изменений в счёт на оплату

11.6.1. Перерасчёт стоимости участия в коллективе в случае болезни или других причин **не производится.**

11.6.2. Счёт на оплату для каждого участника выписывается только один раз и может быть скорректирован только по следующим причинам:

- Недостаток необходимой для оплаты информации (банковских реквизитов)
- Ошибка в ФИО участника/наименовании коллектива, ФИО плательщика, допущенная по вине Оргкомитета
- Уважительные причины, согласованные с Оргкомитетом не позднее чем за 5 дней до конкурса и имеющие документальное подтверждение

11.7. Средства, поступившие из регистрационных взносов, расходуются на организацию и проведение конкурса-фестиваля.

При подаче заявки каждый участник (лицо, подавшее заявку на конкурс-фестиваль) соглашается на выполнение всех пунктов настоящего Положения.