ИП Лыгина Мария Владимировна

Утверждаю
ИП Лыгина М.В.
_____
_____ 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Английский язык для детей 6–8 лет (начальный уровень) — 2 этап»

Категория обучающихся: дети, прошедшие первый этап программы.
Объём: 44 занятия по 60 минут, один раз в неделю.
Учебное время: 50 минут и перерыв 10 минут в каждом занятии.

Волгоград, 2026 г.

ИП Лыгина Мария Владимировна

Утверждаю
ИП Лыгина М.В.

_____
_____ 2026 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Английский язык для детей 6–8 лет (начальный уровень) — 2 этап»

Категория обучающихся: дети, прошедшие первый этап программы.
Объём: 44 занятия по 60 минут, один раз в неделю.
Учебное время: 50 минут и перерыв 10 минут в каждом занятии.

Волгоград, 2026 г.

Содержание

1. Пояснительная записка

2. Цель и задачи курса

3. Планируемые результаты

4. Содержание курса

5. Методическое обеспечение программы

6. Организация занятия и контроль

7. Учебно-тематический план

8. Календарно-тематический план на 44 занятия

9. Материально-технические условия

10. Список литературы

1. Пояснительная записка

Программа предназначена для детей 6–8 лет, прошедших первый этап обучения английскому языку. Она направлена на дальнейшее формирование коммуникативной компетенции через игровые и практико-ориентированные задания, аудирование, говорение, чтение и начальные навыки письма.

Программа опирается на учебно-методический комплекс Academy Stars 1 издательства Macmillan Education и продолжает работу с темами 5–10 учебника (стр. 46–135), обозначенными в исходной программе. Дополнительные занятия используются для постепенного введения материала, повторения, расширения речевой практики, мини-проектов и итоговой проверки.

Форма обучения — очная. Основной язык общения на занятии — английский в объёме, доступном возрасту и уровню детей; родной язык используется при необходимости для краткого пояснения инструкции или обеспечения понимания.

Объём программы составляет 44 занятия по 60 минут, включая 10-минутный перерыв. При планировании учитывается, что эффективное учебное время одного занятия составляет 50 минут; задания чередуются по характеру и уровню активности.

Программа рассчитана на детей 6–8 лет, прошедших первый этап обучения. В этом возрасте особенно важны наглядность, повторяемость речевых моделей, короткие сменяющиеся виды деятельности, движение, эмоционально безопасная атмосфера и поддержка положительной мотивации. Материал вводится небольшими порциями и возвращается в последующих темах в новых речевых ситуациях.

Нормативно-методическая основа и характер программы. В программе учитываются коммуникативная направленность, взаимосвязанное развитие аудирования, говорения, чтения и письма, языковая практика в знакомых ситуациях, социокультурная составляющая и планируемые результаты обучения. Если федеральная рабочая программа предназначена для общего образования, настоящая программа относится к дополнительному образованию детей и использует её положения как методический ориентир с учётом возраста, исходной подготовки и объёма курса.

2. Цель и задачи курса

Цель — формирование, развитие и совершенствование коммуникативной компетенции: использование изученной лексики и грамматических моделей для выражения собственных мыслей в простых ситуациях общения.

- совершенствовать понимание английской речи на слух в пределах изученных тем;
- развивать умение задавать вопросы и отвечать на них, участвовать в коротких диалогах;
- систематизировать и расширять лексику по темам «Чувства и состояния», «Способности», «Игры и игрушки», «Животные и люди», «Одежда», глаголы движения, "Части тела и прилагательные", "Мебель", "Еда";

- закреплять грамматические модели to be, can/can’t, предлоги местоположения, Where’s/Where are, have got/has got, структуры there is/ there are, Present Continuous, Present Simple;
- развивать начальные навыки чтения, фонетического распознавания и письма;
- формировать навыки работы в паре и группе, соблюдения инструкций и самостоятельного выполнения коротких заданий;
- знакомить с культурными и языковыми особенностями через учебные тексты, песни и истории.

— формировать навыки сотрудничества в паре и группе, самостоятельного выполнения посильного задания и доброжелательной обратной связи.

— развивать начальные навыки чтения и письма через распознавание знакомых слов, чтение коротких текстов и составление предложений по образцу;

— закреплять грамматические модели to be, can/can’t, предлоги места, Where’s…?/Where are…?, have got/has got, структуры there is/ there are, Present Simple, Present Continuous в речевых ситуациях;

— расширять и систематизировать тематический словарь по темам, представленным в Academy Stars 1, разделы 5–10;

— формировать умение строить короткие монологические высказывания по картинке, плану или речевому образцу;

— развивать диалогическую речь: приветствие, вопрос, ответ, просьба, описание предмета, животного, человека или собственного состояния, выражение предпочтений, описание помещения;

— обучать пониманию коротких инструкций и несложных реплик преподавателя на английском языке с опорой на ситуацию, жесты и наглядность;

Задачи курса:

Цель курса конкретизируется через образовательный, развивающий и воспитательный компоненты. Образовательный компонент предполагает освоение доступных языковых средств и их использование для решения простых коммуникативных задач. Развивающий компонент направлен на развитие внимания, памяти, фонематического слуха, языковой догадки, мелкой моторики, умения действовать по инструкции и переносить знакомую модель в новую ситуацию. Воспитательный компонент предусматривает развитие доброжелательности, уважительного отношения к собеседнику, умения слушать другого, соблюдать правила совместной игры и проявлять интерес к языкам и культурам.

3. Планируемые результаты

По завершении курса обучающиеся при соответствующей поддержке смогут:

- понимать и использовать изученную лексику по пяти тематическим блокам;
- описывать простые чувства и состояния, способности, местонахождение предметов, внешность животных и людей, одежду;
- задавать и понимать вопросы Are you…?, Can you…?, Where’s…?/Where are…?, Have you got…?/Has it got…?, What's this? What are these/ those? Do you like..? и отвечать по изученным моделям;
- понимать короткие аудиосообщения и тексты с опорой на иллюстрации;
- читать отдельные слова и короткие предложения, отрабатывать сочетания o в закрытом слоге, u в закрытом слоге, sh, ch, ck, th;
- писать короткие предложения и небольшое сообщение по образцу;
- представлять короткое описание друга, животного, собственного рисунка, комнаты или класса, описание одежды.

Результаты зависят от исходной подготовки, посещаемости и индивидуального темпа ребёнка; программа не предполагает одинакового темпа освоения для всех обучающихся.

Социокультурная составляющая реализуется через песни, истории, иллюстрации, игровые ситуации и знакомство с элементами повседневного общения на английском языке. Материалы подбираются с учётом возраста, языковой доступности и уважительного отношения к различиям между людьми.

Языковое содержание не изучается изолированно: лексика и грамматика отрабатываются через коммуникативные задачи. Например, тема Feelings используется для вопроса о самочувствии; Can — для обмена информацией о способностях; предлоги — для поиска предметов; have got/has got — для описания животных, людей и одежды.

Речевая деятельность организуется во взаимосвязи четырёх видов: аудирование — понимание инструкций, слов, вопросов, диалогов и коротких историй; говорение — ответы, вопросы, диалоги и короткие описания; чтение — знакомые слова, предложения и небольшие тексты с опорой на иллюстрации; письмо — написание отдельных слов, заполнение пропусков и составление коротких предложений по образцу. Объём письменной работы определяется возрастом и уровнем подготовки детей.

Принципы отбора содержания: коммуникативная значимость; соответствие возрасту и опыту детей; опора на уже изученное; постепенное усложнение; повторение языковых единиц в разных контекстах; интеграция речевых умений; использование наглядных, игровых и аудиовизуальных средств. Содержание соотносится с тематикой и последовательностью Academy Stars 1, но распределение на 44 занятия предусматривает дополнительное время на освоение, закрепление и применение материала.

4. Содержание курса

Тема 5. Чувства и состояния (стр. 46–57) happy, sad, hot, cold, hungry, thirsty, tired, angry; to be в утвердительных и отрицательных предложениях; вопросы и краткие ответы; цвета; чтение текста о котятах; буква o в закрытом слоге; страхи; знаки пунктуации.

Тема 6. Я могу (стр. 58–71) catch, climb, jump, kick, ride a bike, sing, swim, throw; can/can’t, вопросы и краткие ответы; союз and; чтение о детях и животных; буква u в закрытом слоге; короткое сообщение о друге.

Тема 7. Игры и игрушки (стр. 72–83) bike, boat, car, kite, sandpit, seesaw, slide, swing; предлоги in, on, under, next to; Where’s…?/Where are…?; формы It’s/They’re; текст о цирке; сочетание sh; описание игровой площадки.

Тема 8. Части тела, описание животных и людей (стр. 84–97) eye, ear, arm, leg, foot/feet, tail, long, short, big, small; hair, eyes; have got/has got в утвердительных, отрицательных и вопросительных моделях; диалог в зоопарке; сочетание ch; чтение истории о Красной Шапочке; монолог о животном.

Тема 9. Одежда (стр. 98–109) dress, jacket, shirt, shoes, skirt, socks, trousers, T-shirt; чтение и аудирование истории; понимание предложений по иллюстрациям; описание своей одежды и одежды людей с have got/has got.

Тема 10. Комнаты и мебель (стр. 110-123) bed, chair, clock, desk, door, lamp, wardrobe, window; There is/ There are, How many ... are there? Чтение и аудирование истории, числа от 11 до 20; сочетание букв ck; аудирование – описание и оценка разных комнат; составление текста по шаблону для описания комнаты, аудирование и чтение диалога.

Тема 11. Еда (стр. 124-135) banana, burger, cake, carrot, mango, onion, pear, tomato, smell, horrible, healthy, good for you, nice, amazing, my favourite; чтение и аудирование песни; I like, I don't like, Me too, You can / can't eat it; fact or opinion? Speacial spelling in the plural: feet, men, children; What are these/ those? These / Those are..., but; сочетание ck

5. Методическое обеспечение программы

Используются материалы Academy Stars 1: Pupil’s Book, Workbook, Teacher’s Book, Class Audio, тестовые материалы и доступные видео/презентации к учебнику. Дополнительно применяются карточки, предметные картинки, игровые предметы, схемы предложений, листы для рисования и короткие тексты, соответствующие изученной лексике.

Методы и формы работы: коммуникативные игры, TPR (реакция на команды движением), хоровое и индивидуальное повторение, парные диалоги, работа в мини-группах, описание картинок, чтение с опорой на иллюстрации, аудирование с выбором ответа, фонетические игры, творческие мини-проекты.

Контроль носит преимущественно формирующий характер. Преподаватель наблюдает за пониманием инструкций, использованием слов и речевых моделей, участием в диалогах и выполнением заданий. После крупных тематических блоков используются короткие игровые проверки. Итоговая проверка не должна превращаться в стрессовую ситуацию; инструкции и формат заданий предварительно знакомы детям.

Основные формы работы: фронтальная работа с группой, индивидуальные ответы, парные диалоги, мини-группы, коммуникативные игры, TPR-задания, фонетические разминки, аудирование с выбором ответа, чтение с опорой на иллюстрации, творческие мини-проекты и тематические станции.

— позитивная обратная связь: оцениваются участие, понимание и продвижение ребёнка; ошибки рассматриваются как естественная часть освоения языка.

— дифференциация: детям, которым нужна поддержка, предоставляются карточки-опоры, выбор из вариантов и речевые начала; более подготовленным детям предлагаются расширенные ответы и дополнительные вопросы;

— повторение с вариативностью: материал возвращается в песнях, играх, диалогах, заданиях на чтение и мини-проектах;

— деятельностный характер: дети слушают, двигаются, выбирают, спрашивают, отвечают, разыгрывают ситуации, читают и создают собственные работы;

— доступность и наглядность: картинки, жесты, предметы, образцы и пошаговые инструкции помогают понять значение без длительного перевода;

— коммуникативная направленность: каждое новое слово или конструкция включаются в простую речевую задачу;

Методические принципы организации работы:

6. Организация занятия и контроль

Каждое занятие длится 60 минут и включает 50 минут учебной работы и 10 минут перерыва. Рекомендуемая структура: приветствие и речевая разминка — 5 минут; повторение — 5 минут; введение/актуализация материала — 8 минут; практика с аудио, карточками или учебником — 12 минут; перерыв — 10 минут; коммуникативная игра или парная работа — 10 минут; чтение/письмо/творческое задание — 7 минут; рефлексия и завершение — 3 минуты. В зависимости от возраста группы и темы отдельные этапы можно менять местами.

Текущий контроль осуществляется через наблюдение, выполнение заданий, устные ответы и мини-проверки после тематических блоков. Итоговый контроль проводится на занятии 43 и охватывает лексику, грамматику, аудирование, чтение, письмо и говорение в адаптированном для возраста формате. Занятие 44 отводится на повторение и языковой праздник.

7. Учебно-тематический план

Раздел	Занятия	Часы	Основные формы контроля
Входное повторение и адаптация	1	1	Наблюдение, игровые задания
Тема 5. Чувства и состояния	2–6	5	Устные ответы, чтение, мини-проверка
Тема 6. Я могу	7–11	5	Диалоги, чтение, короткое письмо
Тема 7. Игры и игрушки	12–16	5	Описание картинки, True/False
Тема 8. Животные и люди	17–22	6	Диалоги, описание, чтение
Тема 9. Одежда	23–28	6	Аудирование, чтение, мини-проект
Тема 10. Комнаты и мебель	29–34	6	Диалоги, описание, мини-проект
Тема 11. Еда	35–40	6	Диалоги, чтение, письмо
Итоговое повторение и контроль	41–44	4	Повторение, итоговая проверка, презентации
Итого	1–44	44	Текущий и итоговый контроль

Примечание: занятия 41–42 предназначены для систематизации ранее изученного материала; занятие 43 — итоговая проверка; занятие 44 — итоговое практическое занятие. Нумерация недель используется вместо календарных дат.

8. Календарно-тематический план на 44 занятия

Каждое занятие — 60 минут, включая 10-минутный перерыв.

№	Раздел / тема	Материалы УМК и страницы	Содержание, языковой материал	Практика и дополнительные задания	Контроль / ожидаемый результат	Ресурсы
1	Входное повторение и адаптация	Диагностика знакомой лексики и речевых моделей; правила работы на занятиях	Игры Hello/What's this?; цвета, числа, школьные предметы; простые инструкции	Диагностические игровые задания, парный диалог, аудирование коротких реплик, наблюдение без отметок.	Устные ответы, реакция на инструкции	Карточки, предметы, картинки; материалы предыдущего этапа
2	Тема 5. Чувства и состояния	PB pp. 46–47; WB ориентировочно pp. 35–36	happy, sad, hot, cold, hungry, thirsty, tired, angry; соотнесение слов с иллюстрациями	TPR/эмоции на карточках; Guess the feeling; What's the matter? (модель для восприятия)	Устное называние, реакция на инструкции	PB 46–47; WB unit 4, vocabulary; карточки эмоций
3	Тема 5. Чувства и состояния	PB pp. 48–49; WB ориентировочно pp. 36–38	to be в утвердительных/отрицательных моделях; Are you…? Yes, I am./No, I'm not.; цвета	Информационный обмен по карточкам; Find someone who…; цветные персонажи	Диалог по опоре, выбор формы	PB Grammar time/Grammar focus; WB unit 4 grammar
4	Тема 5. Чувства и состояния	PB pp. 50–51; WB ориентировочно pp. 38–40	Чтение My new kitten; понимание описаний котят; ответы по тексту	До чтения: прогноз по картинкам; после чтения: match/true or false; описать котёнка	Понимание текста, ответы на вопросы	PB Reading; WB unit 4 reading
5	Тема 5. Чувства и состояния	PB pp. 52–53; WB ориентировочно pp. 41–42	Буква o в закрытом слоге; слова с целевым звуком; языковые модели темы	Sound hunt; сортировка картинок по звуку; мини-диалоги о самочувствии	Распознавание звука, произношение	PB Sounds and letters; Language in use; WB соответствующие разделы
6	Тема 5. Чувства и состояния	PB pp. 54–57; WB ориентировочно pp. 43–48	Страхи; What are you scared of?; письмо/подписи; повторение и самопроверка	Speaking circle с выбором комфортного ответа; мини-постер; review tasks	Устный ответ, короткий письменный текст	PB Listening and speaking, Writing, Review 2; WB unit 4
7	Тема 6. Я могу	PB pp. 58–59; WB pp. 49–50	catch, climb, jump, kick, ride a bike, sing, swim, throw	Action mime; Simon says; сортировка can/can't по картинкам	Называние действий, понимание инструкций	PB vocabulary; WB unit 5 vocabulary
8	Тема 6. Я могу	PB pp. 60–61; WB pp. 50–51	can/can't в утвердительных и отрицательных предложениях; Can you…? краткие ответы	Class survey; ask and tick; карточки способностей	Вопросы и краткие ответы	PB Grammar time/Grammar focus; WB unit 5 grammar
9	Тема 6. Я могу	PB pp. 62–63; WB pp. 52–53	Чтение The kids can do it; дети и животные, поиск фактов в тексте	Picture prediction; find evidence; True/False; составить 2 предложения о персонаже	Чтение с пониманием, ответы	PB Reading; WB unit 5 reading
10	Тема 6. Я могу	PB pp. 64–65; WB pp. 53–55	Буква u в закрытом слоге; союз and; соединение двух действий	Sound sorting; Action chain: I can jump and run; парная игра	Произношение, объединение действий	PB Sounds and letters; Language in use; WB unit 5
11	Тема 6. Я могу	PB pp. 66–71; WB pp. 56–62	Аудирование и говорение о способностях; короткое сообщение о друге; повторение	Interview a friend; написать 3–4 предложения по шаблону; рассказать о друге; review	Диалог, короткое письмо	PB Listening and speaking, Writing, Reading time/Review; WB unit 5
12	Тема 7. Игры и игрушки	PB pp. 72–73; WB pp. 63–64	bike, boat, car, kite, sandpit, seesaw, slide, swing	Picture hunt; playground mime; What can you see?	Называние предметов и объектов площадки	PB vocabulary; WB unit 6 vocabulary
13	Тема 7. Игры и игрушки	PB pp. 74–75; WB pp. 64–65	in, on, under, next to; Where's…?/Where are…?; It's/They're	Toy hide-and-seek; разместить игрушки по инструкции; pair information gap	Описание местоположения	PB Grammar time/Grammar focus; WB unit 6 grammar
14	Тема 7. Игры и игрушки	PB pp. 76–77; WB pp. 66–67	Чтение о цирке; извлечение информации и True/False	Предсказать по иллюстрациям; найти подтверждение в тексте; пересказать 2 факта	Чтение, true/false с обоснованием	PB Reading; WB unit 6 reading
15	Тема 7. Игры и игрушки	PB pp. 78–79; WB pp. 67–68	Сочетание sh; языковые модели с местоположением	Sound hunt /sh/; draw-and-describe: Where's the…?; диктант по картинке	Распознавание sh, вопрос и ответ	PB Sounds and letters; Language in use; WB unit 6

16	Тема 7. Игры и игрушки	PB pp. 80–83; WB pp. 69–72	Аудирование; описание идеальной игровой площадки; повторение	Listen and choose; спроектировать площадку; презентация с 3–5 объектами и предлогами	Описание картинки, мини-презентация, True/False	PB Listening and speaking, Writing/Review; WB unit 6
17	Тема 8. Животные и люди	PB pp. 84–85; WB pp. 73–74	eye, ear, arm, leg, foot/feet, tail; long, short, big, small	Label the picture; body-parts song/TPR; animal feature cards	Называние частей тела и признаков	PB vocabulary; WB unit 7
18	Тема 8. Животные и люди	PB pp. 86–87; WB pp. 74–75	have got/has got в утвердительных и отрицательных моделях; hair, eyes	Monster drawing; describe and guess; сравнение животных	Описание по модели	PB Grammar time/Grammar focus; WB unit 7 grammar
19	Тема 8. Животные и люди	PB pp. 88–89; WB pp. 76–77	Чтение истории/текста о животных; описание внешности	Read and match; найти доказательства в тексте; составить карточку животного	Чтение с пониманием	PB Reading; WB unit 7 reading
20	Тема 8. Животные и люди	PB pp. 90–91; WB pp. 77–79	Сочетание ch; вопросы Have you got…?/Has it got…?	Phonics sorting; Guess my animal; интервью с карточкой-персонажем	Произношение, вопросительные модели	PB Sounds and letters; Language in use; WB unit 7
21	Тема 8. Животные и люди	PB pp. 92–93; WB pp. 80–81	Диалог в зоопарке; внешность людей и животных	Ролевая игра zoo keeper/visitor; listen and point; описание по картинке	Диалог, аудирование	PB Listening and speaking; WB unit 7
22	Тема 8. Животные и люди	PB pp. 94–97; WB pp. 81–82	Little Red Riding Hood; монолог о животном; повторение	Чтение по ролям/картинкам; создать animal fact card; устная презентация	Чтение, монолог, текущий контроль	PB story/Reading time and Review; WB unit 7
23	Тема 9. Одежда	PB pp. 98–99; WB pp. 83–84	dress, jacket, shirt, shoes, skirt, socks, trousers, T-shirt	Clothes bag; dress the paper doll; What's missing?	Называние предметов одежды	PB vocabulary; WB unit 8 vocabulary
24	Тема 9. Одежда	PB pp. 100–101; WB pp. 84–85	have got/has got для описания одежды; утвердительные/отрицательные модели	Describe and draw; Who is it?; matching descriptions to pictures	Описание одежды по опоре	PB Grammar time/Grammar focus; WB unit 8 grammar
25	Тема 9. Одежда	PB pp. 102–103; WB pp. 86–87	Чтение истории; понимание предложений по иллюстрациям	Picture walk; order events; true/false; choose the matching illustration	Чтение, соотнесение текста и картинки	PB Reading; WB unit 8 reading
26	Тема 9. Одежда	PB pp. 104–105; WB pp. 87–89	Сочетание sh; вопросы и ответы о том, что надето	Phonics game; fashion shop role-play; ask and answer	Произношение, диалог	PB Sounds and letters; Language in use; WB unit 8
27	Тема 9. Одежда	PB pp. 106–107; WB pp. 89–90	Аудирование и говорение; описание одежды людей	Listen and select; outfit detective; описать 2 персонажей	Аудирование, описание по картинке	PB Listening and speaking; WB unit 8
28	Тема 9. Одежда	PB pp. 108–109; WB pp. 91–92	Письменное описание своей одежды/одежды человека; повторение	Mini fashion poster; 3–5 предложений по шаблону; gallery walk	Короткое письмо/описание, мини-проект	PB Writing/Review; WB unit 8
29	Тема 10. Комнаты и мебель	PB pp. 110–111; WB pp. 93–94	bed, chair, clock, desk, door, lamp, wardrobe, window	Room picture labelling; memory game; furniture bingo	Называние мебели и предметов комнаты	PB vocabulary; WB unit 9 vocabulary
30	Тема 10. Комнаты и мебель	PB pp. 112–113; WB pp. 94–95	There is/There are; утверждения и отрицания в контексте комнаты	Spot the difference; describe a room; find the missing furniture	Описание комнаты, выбор формы	PB Grammar time/Grammar focus; WB unit 9 grammar
31	Тема 10. Комнаты и мебель	PB pp. 114–115; WB pp. 96–97	Числа 11–20; How many … are there?; чтение/аудирование	Number hunt; count and say; room survey; чтение с поиском чисел	Счёт, вопросы и ответы	PB Reading/числа; WB unit 9
32	Тема 10. Комнаты и мебель	PB pp. 116–117; WB pp. 97–99	Сочетание ck; аудирование и описание комнат	Phonics sort; listen and identify the room; room detective	Чтение звукосочетания, аудирование	PB Sounds and letters; Language in use; WB unit 9
33	Тема 10. Комнаты и мебель	PB pp. 118–121; WB pp. 99–101	Диалог; сравнение комнат; оценка комнат по услышанному	Listen and rank; Which room do you like? Why?; парный диалог по опоре	Аудирование, выражение предпочтения	PB Listening and speaking/Reading time; WB unit 9
34	Тема 10. Комнаты и мебель	PB pp. 122–123; WB pp. 101–102	Текст по шаблону для описания комнаты; повторение	Design your dream bedroom; написать 4–6 предложений; презентация	Письменное описание, мини-проект	PB Writing/Review; WB unit 9
35	Тема 11. Еда	PB pp. 124–125; WB pp. 103–104	banana, burger, cake, carrot, mango, onion, pear, tomato	Food flashcards; odd one out; shopping basket; food chant	Называние продуктов	PB vocabulary; WB unit 10 vocabulary
36	Тема 11. Еда	PB pp. 126–127; WB pp. 104–105	I like/I don't like; Me too; nice, amazing, horrible, smell	Class food survey; likes/dislikes line; describe a smell/food with prompts	Выражение предпочтений и реакций	PB Grammar time/Language in use; WB unit 10
37	Тема 11. Еда	PB pp. 128–129; WB pp. 105–106	Чтение и аудирование истории/текста; fact or opinion?	Predict from pictures; sort fact/opinion cards; listen and order events	Аудирование и чтение с пониманием	PB Reading; WB unit 10 reading
38	Тема 11. Еда	PB pp. 130–131; WB pp. 106–108	healthy, good for you, my favourite; You can/can't eat it; feet, men, children	Healthy/unhealthy food sort; food advice; irregular plural memory cards	Классификация, речевые модели	PB Sounds and letters/Language in use; WB unit 10

39	Тема 11. Еда	PB pp. 132–133; WB pp. 108–110	What are these/those? These/Those are…; but; множественное число	Mystery food bag; near/far picture prompts; pair guessing game	Вопросы и ответы, множественное число	PB Listening and speaking/Writing; WB unit 10
40	Тема 11. Еда	PB pp. 134–135; WB pp. 111–112	Письменное описание/предпочтений в еде; повторение темы	My favourite food card; 3–5 предложений; мини-презентация и review	Короткое письмо, устная презентация	PB Writing/Review; WB unit 10
41	Итоговое повторение	PB Review 2, pp. 56–57; review sections pp. 70–71, 82–83, 96–97, 108–109, 122–123, 134–135; WB review pages	Чувства, can/can't, игрушки и предлоги, части тела, одежда, комнаты, еда	Stations: vocabulary, grammar, phonics, reading; командные задания	Наблюдение по чек-листу	PB review pages; WB Mid-year/End-of-year review; карточки
42	Итоговое повторение	PB selected pages from units 4–10; WB End-of-year review pp. 113–116	Повторение ключевых моделей: to be, can/can't, Where's/Where are, have got, There is/are, likes	Escape-room style review; pair interviews; picture description; reading/listening rotation	Формирующий контроль по навыкам	WB End-of-year review; собственные карточки и картинки
43	Итоговая проверка	Авторские диагностические материалы на базе лексики и моделей PB units 4–10; WB End-of-year review pp. 113–116	Лексика, грамматика, фонетика; чтение, аудирование, устная речь, короткое письмо	Короткие задания по станциям; индивидуальная устная часть	Итоговая проверка по критериям программы	Материалы PB/WB для повторения; подготовленный учителем чек-лист
44	Итоговое практическое занятие	Материалы PB/WB units 4–10 по выбору учащихся	Интеграция тем курса в знакомых речевых ситуациях	Проект/презентация: My favourite animal / My room / My favourite food / My playground; игры и рефлексия	Практическая презентация, самооценка	Карточки, рисунки, мини-проекты учащихся; материалы УМК

9. Материально-технические условия

- учебный класс с индивидуальными столами и стульями;
- ноутбук или компьютер, экран/телевизор и колонки для аудио и видео;
- учебник, рабочая тетрадь, книга для учителя и аудиоматериалы Academy Stars 1;
- лексические и грамматические карточки, картинки, игровые предметы;
- бумага, карандаши и материалы для творческих мини-проектов.

10. Список литературы

1. Academy Stars 1. Pupil’s Book. Macmillan Education.
2. Academy Stars 1. Workbook. Macmillan Education.
3. Academy Stars 1. Teacher’s Book. Macmillan Education.
4. Academy Stars 1. Pupil’s Book Class Audio. Macmillan Education.
5. Academy Stars 1 Tests.
6. Видеоматериалы и презентации к учебнику Academy Stars 1.
7. Лексические карточки и дополнительные наглядные материалы преподавателя.